

<http://assetec.net/assetec2023/spip.php?article369>



Les Cahiers pÃ©dagogiques

- Vie de la Technologie - Ressources - Ressources citées sur le site ou List'Assetec -

Liens et ressources

Date de mise en ligne : jeudi 15 décembre 2011

Copyright © ASSETEC - Tous droits réservés

<http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article7669>



Former : un mÃ©tier qui s'Ã©tudie en mutualisant

Avant-propos du dossier

Ce dossier est destinÃ© Ã ce mÃ©tier qui peut-Ãatre disparaÃtre peu Ã peu, se transforme Ã coup sÃ©r : le mÃ©tier de formateur. La formation initiale tend Ã nÃ©cessiter plus de l'accompagnement de professionnels sur leur lieu de travail. Et quel accompagnement ? Fait par qui ? Avec quelles compÃ©tences ? Qu'en sera-t-il des formations continuÃ©es qui regroupaient des profs sur des sites extÃ©rieurs ou in situ ? Accompagner et former recouvrent des mÃ©tiers diffÃ©rents de celui d'enseigner. L'assertion surprend, tant il est courant de dire que tout enseignant est formateur et que chaque formateur est un bon enseignant. Aujourd'hui les professeurs sollicitÃ©s qui, dans les Ã©coles ou collÃ©ges refusent d'Ãatre tuteurs, le savent trop bien.

Formateur. Un mÃ©tier dont le geste essentiel est de crÃ©er des situations multiples et complexes qui amÃènent le stagiaire Ã se questionner, Ã mutualiser et Ã inventer. Un mÃ©tier qui consiste Ã considÃ©rer le stagiaire, quel qu'il soit, comme un pair qui apprend.

Les recettes

Notre intention est de donner Ã lire des fiches, des trucs, des gestes ou des faÃ§ons de faire. En effet Ã« la recette Ã», que certains auteurs appellent Ã« fiche Ã», se situe entre la recette de cuisine et la posologie du mÃ©dicament. Ã« La tarte Tatin Ã», exemple mÃame du bricolage et du hasard se trouve dans de nombreux livres de cuisine, mais personne ne fait la mÃame tarte. Il s'agit toujours de prendre en compte le contexte, les prÃ©cautions d'emploi, les contrindications et les effets indÃ©sirables. Ces recettes ou fiches outils se bricolent et s'approprient Ã la sauce de chacun.

Les rÃ©flexions

Nous avons d'abord rÃ©sÃ© un nombre de textes qui Ã©taient pure analyse et rÃ©flexions sur le mÃ©tier. Y aurait-il ainsi de fortes rÃ©flexions Ã

dÃ©crire ce qu'on fait parce qu'on pense, en praticiens, que Â« ces petits trucs de formateurs ne peuvent se transmettre que par lâ€™expÃ©rience et par imprÃ©gnation Â» â€¦ ou qu'on Â« il est toujours plus facile et faisable de penser sur des pratiques que de les dÃ©crire Â» â€¦ ou modestement que Â« je ne fais rien de nouveau : tout le monde fait ce que je fais. Et puis est-ce que je n'ai pas piquÃ© cela quelque part ? Â» â€¦ ou pudiquement que Â« dÃ©crire ce qui se fait, ce qui se vit en formation doit rester de lâ€™ordre de lâ€™intime Â» ?

Nous avons d'abord privilÃ©giÃ© les textes qui illustrent la posture du formateur. Ceux qui dÃ©crivent les passages obligÃ©s : faire et donner confiance aux participants, s'adapter aux contextes humains et physiques, savoir dÃ©marrer et terminer une formation, Ã©tablir, donner et Ãªtre garant d'un cadre pour solidariser, faire naître le sentiment d'appartenance, Ãªtre attentif Ã la relation avec les stagiaires.

Ensuite nous avons sÃ©lectionnÃ© de vÃ©ritables Â« fiches concrÃ¨tes Â» qui dessinent ce qui se fait dans la salle de classe. Ce sont les expÃ©rimentations de dispositifs et les mises en situation des parties 3 et 4. Â« Il n'y aurait pas, ainsi, d'inventeur et de dÃ©positaire, mais une multitude de savoirs-faire conjuguÃ©s au fil de lâ€™expÃ©rience personnelle de chacun. Â» Ã© chacun et chacune, donc, de se les approprierâ€¦

Roxane Caty-LeslÃ©, Philippe Watrelot